

『カラム』の時代 XIV

デジタル人文学が切り拓く多宗教社会のメディアと社会

光成 歩・山本 博之 編著



京都大学東南アジア地域研究研究所

CIRAS Discussion Paper No. 118

『カラム』の時代XIV

デジタル人文学が切り拓く多宗教社会のメディアと社会

光成 歩・山本 博之 編著



京都大学東南アジア地域研究研究所

目次

刊行にあたって

光成 歩・山本 博之 3

序 デジタル人文学が切り拓く多宗教社会のメディアと社会 —— ジャウイ雑誌『カラム』を読み解く

山本 博之 5

1945年から1965年のシンガポール

——『カラム』発行の社会的背景

光成 歩..... 12

「千一問」とイスラムの正統性

—— ファトワをめぐる問答を中心に

坪井 祐司 17

「千一問」に見る戦後マレー世界のムスリム男女

光成 歩..... 26

『カラム』の最後の2年間

—— マレーシア移転後の『カラム』

山本 博之 31

ルー・ポーイエの『マラヤ』を読み解く

篠崎 香織 36

資料編「千一問」試訳 49

執筆者一覧 97

CIRAS Discussion Paper No.118

MITSUNARI Ayumi and YAMAMOTO Hiroyuki (eds.)

The Age of *Qalam* XIV

Exploring a Multireligious Society through Digital Humanities

©Center for Southeast Asian Studies, Kyoto University

46 Shimoadachi-cho, Yoshida Sakyo-ku, Kyoto-shi,

Kyoto, 606-8501, Japan

TEL: +81-75-753-7302

FAX: +81-75-753-9602

March, 2025

CIRAS Discussion Paper No.118

光成歩・山本博之 編著

『カラム』の時代XIV——デジタル人文学が切り拓く多宗教社会のメディアと社会

発 行……2025年3月

発行者……京都大学東南アジア地域研究研究所

京都市左京区吉田下阿達町46 〒606-8501

電話: 075-753-7302 FAX: 075-753-9602

DTP・印刷……英明企画編集株式会社



Center for Southeast Asian Studies,
Kyoto University