

京都大学大学院

教育学研究科紀要

第52号

イギリス成人教育の方法論的成立に関する史的考察—初期テュートリアル・クラスの生成過程に注目して—
 中国と日本の道徳教育に見られる児童・生徒主体性—その理念と実践に関わって—
 小学生における物語文の読解パターンと「心の理論」の関連性
 子育て世帯の教育費負担—子ども数・子どもの教育段階・家計所得別の分析—
 高度成長期以後の大学新卒者採用における望ましい人材像の変容
 日本におけるJ. -P. サルトルの受容—翻訳・出版史の視点から—
 どのように視覚障害者は読書環境を獲得してきたのか—点字図書館、公立図書館、読書権運動の関係を中心として—
 教養教育の理念における合意に向けて—B. A. キンバルの歴史研究を手がかりに—
 台湾における小中—貫英語教育導入過程—教師、教材および児童を中心として—
 子ども時代における自然体験と精神の健康—ベルクソンの新たな解釈を通して—
 ロールシャッハ法の陰影反応における体験様式についての—考察
 TATの分析・解釈について
 風景構成法研究の文献展望
 暗闇への探究—そこで失われるものともたらされるもの—
 コラージュ表現についての考察—コラージュの制作の仕方にもみる対象とのかかわり方—
 老人の在り様が響きあう世界—“ナンセンスの意味”に触れることをめぐる試論—
 臨床イメージにおける内的体験についての考察—箱庭制作体験における「身体感覚」の観点から—
 自己注目の持続と自己評価との関係—多母集団同時分析を用いて—
 老年期にある浄土真宗門信徒の死への態度と宗教性
 理想・生き方に影響を与えた人物モデル
 人生の意味への問いについての語りの分析
 静粛を要求する際の英語教師の働きかけの変化—小学5年生の授業観察に基づいて—
 イギリスのホール・スクール・アプローチに関する—考察—1980年代のインテグレーションをめぐる議論に焦点を当てて—
 ジョン・グッドラッドの「人間化カリキュラム」論について
 社会的スキル研究の現況と課題—「メタ・ソーシャルスキル」概念の構築へ向けて—
 科学的概念と素朴概念の統合に影響する知識の教授の効果の検討—中学生の電気の概念の獲得プロセス—
 幼児の日常場面に見られる自己調整機能の発達—エピソードからの考察—
 演劇俳優の熟達化と役・俳優・観客の視点の役割
 運動図形への心的状態の帰属と共感の関係について
 幼児期における空間的視点取得—2つの配置条件における描画の認知と産出の関連性—
 算数授業において自分と異なる解法を聞くことの効果—規範解法が使われなくなった事例の分析—