

Title	表紙・目次ほか
Author(s)	
Citation	東方學報 (1972), 43
Issue Date	1972-03-30
URL	http://hdl.handle.net/2433/66485
Right	
Type	Others
Textversion	publisher

昭和四十七年三月

東方學報

京都

第四十三册

京都大學人文科學研究所

昭和四十七年三月

東方學報

京都 第四十三册

京都大学人文科學研究所

目次

大理石ヒンドゥー像はヒンドゥー王朝のものか……………	桑山正進……………	一
鄂君啓節について……………	船越昭生……………	五
漢代の集議……………	永田英正……………	七
兩稅法制定以前における客戶の稅負擔……………	礪波護……………	一七
太平天國と婦女解放……………	小野和子……………	一五
共和制と帝制……………	狭間直樹……………	二〇
——辛亥革命における革命派の認識と行動——		
「中國現代文學史」と「文藝講話」の位置……………	寛文生……………	三三

昭和四十七年三月二十五日 印刷
昭和四十七年三月三十日 發行

〔非賣品〕

發行所

京都大學人文科學研究所
京都市左京區北白川東小倉町四七

印刷所

內外印刷株式會社

代表者 坂本起一
京都市下京區西洞院七條南

THE TÔHÔ GAKUHÔ

東方學報
JOURNAL OF ORIENTAL STUDIES

Kyoto, Number 43.

March 1972

CONTENTS

Articles:

- Brahmanical Marble Sculptures of Turki Shahis
.....KUWAYAMA Shoshin 1
- A Study of the Ê-chün-Ch'í Chieh 鄂君啓節
..... FUNAKOSHI Akio 55
- On the Assembly of Officials in Han Dynasty.....NAGATA Hidemasa 97
- Government Policy towards Migrant Households (K'o-hu 客戶)
in the 8th CenturyTONAMI Mamoru 137
- Women's Liberation in the T'ai-p'ing T'ien-kuoONO Kazuko 159
- Revolutionary Consciousness and Action in
the 1911 Revolution.....HAZAMA Naoki 201
- The Position of Mao Tse-Tung's "Talks on Literature" in
Several Histories of Modern Chinese LiteratureKAKEHI Fumio 221

Miscellaneous:

- News of the Institute, January-December 1971 249

Published

by

THE RESEARCH INSTITUTE FOR HUMANISTIC STUDIES

(ZINBUN KAGAKU KENKYUSYO)

KYOTO UNIVERSITY