

一九九一年三月

東方學報

京都

第六十三册

京都大學人文科學研究所

一九九一年三月

東方學報

京都 第六十三册

京都大學人文科學研究所

目次

漢代祠堂畫像考	佐原康夫	一
王逸「楚辭章句」をめぐって——漢代章句の學の一側面——	小南一郎	六一
南朝帝陵の石獸と磚畫	曾布川寬	一一五
唐代貶官考	辻正博	二六五
明鏡與泉流——論南宗禪影響於詩的一個側面——	孫昌武	三九一
彙報 一九九〇年一月より一九九〇年二月まで		四三三

平成三年三月三十日 發行

(非 賣 品)

發行所 京都大學人文科學研究所

京都市左京區吉田牛ノ宮町

印刷所 明文舎印刷株式會社

代表取締役 中村 督信

京都市南區吉祥院池ノ内町一〇

THE
TÔHÔ GAKUHÔ

東方學報

JOURNAL OF ORIENTAL STUDIES

Kyôto, Number 63

March 1991

- Han Stone Relief of "Offering Shrine" SAHARA Yasuo 1
- Wang Yi 王逸's "Chuci-Zhangju 楚辭章句", an
Aspect of Han Dynasty Zhangjuxue 章句學 ... KOMINAMI Ichirô 61
- Stone Animals and Brick Carvings at the
Mausoleum of Southern Dynasties SOFUKAWA Hiroshi 115
- A Study on the Demotion of Mandarins in
T'ang Dynasty TUZI Masahiro 265
- Bright Mirror and Spring Flow, on an Aspect
of the Influence of the Southern School of
Ch'an Buddhism 南宗禪 on Classical Chinese
Poetry SUN Changwu 391

Published

by

THE INSTITUTE FOR RESEARCH IN HUMANITIES

(JINBUN KAGAKU KENKYUSHO)

KYOTO UNIVERSITY