

# 西洋古典論集

## IX

- ✓ 二つのアイアース像 .....木曾明子 (1)
- ✓ アイスキュロス『コエポロイ』のコンモス .....佐藤義尚 (15)
- アポロニオス・ロディオス『アルゴナウティカ』の比喩の特徴…岩谷 智 (31)
- The Theme of Variety in the Georgics .....Taro Yamashita (51)
- セネカの悲劇『テュエステス』の pietas について .....宮城徳也 (71)
- 欧文要約 .....(89)

1991年

京都大学西洋古典研究会

執筆者

木曾明子：大阪大学教授

佐藤義尚：京都大学研修員

岩谷 智：京都大学研修員

山下太郎：京都大学助手

宮城徳也：京都大学博士課程

編集委員

松本仁助・岡 道男・中務哲郎・山下太郎

## 京都大学西洋古典研究会規約

1. 本会は京都大学西洋古典研究会と称し、本部を京都大学文学部西洋古典研究室におく。
2. 本会は次の事業を行う。
  - (イ) 研究誌「西洋古典論集」の刊行。
  - (ロ) 研究会、講演会等の開催。
  - (ハ) 研究資料の蒐集および交換。
3. 本会の会員は京都大学文学部西洋古典研究室出身者および西洋古典学に関心を持つ者とする。
4. 会員の中から「西洋古典論集」編集委員および会計担当幹事を選出する。
5. 会員は年額2000円（学生は年額1000円）を納める。

---

西洋古典論集IX 1991年12月20日発行

編集・発行者 京都大学西洋古典研究会

〒606-01 京都市左京区吉田本町

京都大学文学部西洋古典研究室気付

電話 (075)753-2821

振替 京都0-50673

印刷 文和堂

---

# CLASSICAL STUDIES

Editors: Nisuke Matsumoto, Michio Oka, Tetsuo Nakatsukasa, Taro Yamashita

## IX

### Contents

Akiko Kiso: Two Figures of Ajax .....	(1)
Yoshinao Sato: The Kommos in Aescylus' Choephoroi .....	(15)
Satoshi Iwaya: The Simile in the Argonautica of Apollonius Rhodius .....	(31)
Taro Yamashita: The Theme of Variety in the Georgics .....	(51)
Tokuya Miyagi: "Pietas" in Seneca's Thyestes .....	(71)
Summaries .....	(89)

The Classical Society of Kyoto University

Department of Classics, Faculty of Letters  
Kyoto University, Kyoto, Japan