

昭和五十七年三月

京都大學文學部研究紀要

第二十一

京都大學文學部

京都大學文學部研究紀要 第21号

文治の国地頭をめぐる源頼朝と北条時政の相剋

大山喬平

THE PRAMAÑASAMUCCAYAVṚTTI
OF DIGNAGA

服部正明 101

CHAPTER FIVE: ANYĀPOHA-PARIKṢĀ

西夏語韻図『五音切韻』の研究(中)

西田龍雄 1

昭和五十七年三月二十五日 印刷
昭和五十七年三月三十一日 発行

京 都 大 學 文 學 部

編 集 者 水 津 一 朗

印 刷 所 明 文 舎 印 刷 株 式 會 社

京 都 市 南 区 吉 祥 院 池 ノ 内 町

MEMOIRS
OF THE
FACULTY OF LETTERS
KYOTO UNIVERSITY
NO. 21

CONTENTS

Kyohei ŌYAMA

Kunijitō (国地頭) — political conflict between
Minamoto no Yoritomo (源頼朝) and *Hōjō Tokimasa*
(北条時政) during the *Bunchi* (文治) era

Masaaki HATTORI

THE PRAMĀṆASAMUCCAYAVṚTTI OF DIGNĀGA
WITH JINENDRABUDDHI'S COMMENTARY
CHAPTER FIVE: ANYĀPOHA-PARĪKṢĀ
Tibetan Text with Sanskrit Fragments

Tatsuo NISHIDA

A Study of the Hsihsia rhyme tables
'Wū yīn qiè yùn' (五音切韻) II

FACULTY OF LETTERS
KYOTO UNIVERSITY

1 9 8 2