

平成十三年三月

京都大學文學部研究紀要

第四十

京都大學大學院文學研究科・文學部

京都大學文學部研究紀要 第40号

徳川家光花押文書の研究(二)

藤井讓治 一

秀衡の持仏堂 — 平泉柳之御所遺跡出土瓦の一解釈 —

上原真人 69

フィクションとしての「夢」の語り

— フランス・リアリズム小説を中心に —

田口紀子 27

An Annotated Translation of MBh 12.168-171

Muneo TOKUNAGA

1

平成十三年三月二十六日 印刷
平成十三年三月三十日 発行

京都大學大學院文學研究科・文學部

編集者 礪 波 護

印刷所 (株) 田中プリント

京都市下京区松原通麩屋町東入

**MEMOIRS
OF THE
FACULTY OF LETTERS
KYOTO UNIVERSITY**

NO. 40

CONTENTS

Muneo TOKUNAGA

An Annotated Translation of MBh 12.168–171

Noriko TAGUCHI

La Narration de Rêves dans la Fiction Romanesque
– à propos de quelques romans réalistes français

Mahito UEHARA

Hidehira's Private Buddhist Shrine

– A Consideration of Roof-tiles Excavated at Yanaginogoshi-site in Hiraizumi

Joji FUJII

A Study of the Tokugawa Iemitsu's Kao (monogramme) Documents II

**GRADUATE SCHOOL OF LETTERS
FACULTY OF LETTERS
KYOTO UNIVERSITY**

2 0 0 1